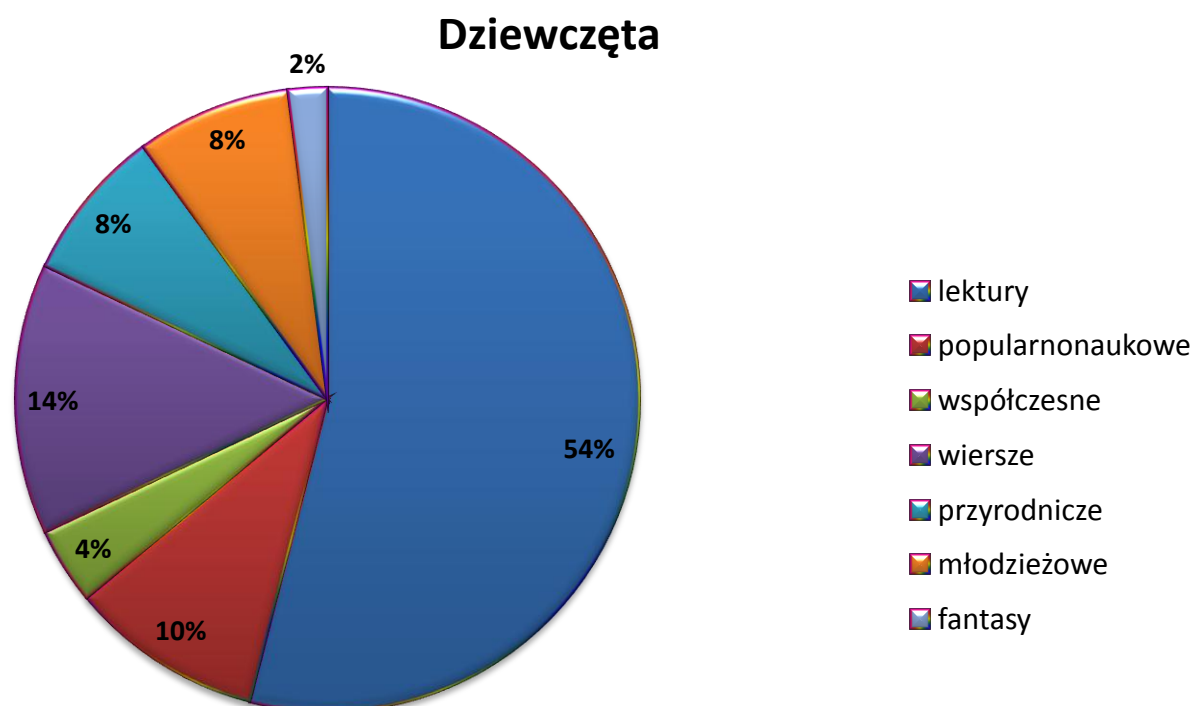


EWOLUCJA ZAINTERESOWAŃ CZYTELNICZYCH MŁODZIEŻY GIMNAZJALNEJ

Analizie poddano populację uczniów Publicznego Gimnazjum im. bp. Jana Chrapka w Świerżach Górnych - rocznik 1997. Zbadano zainteresowania czytelnicze tych samych dziewcząt i chłopców w klasie pierwszej, drugiej i trzeciej.

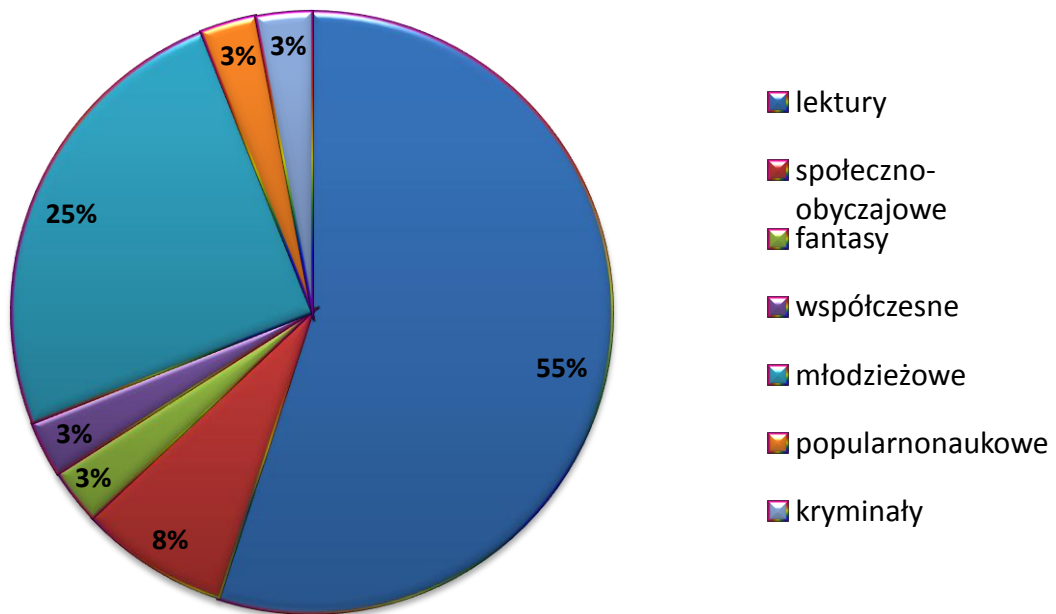
ZAINTERESOWANIA CZYTELNICZE KLAS PIERWSZYCH ROK SZKOLNY 2010/2011

I a



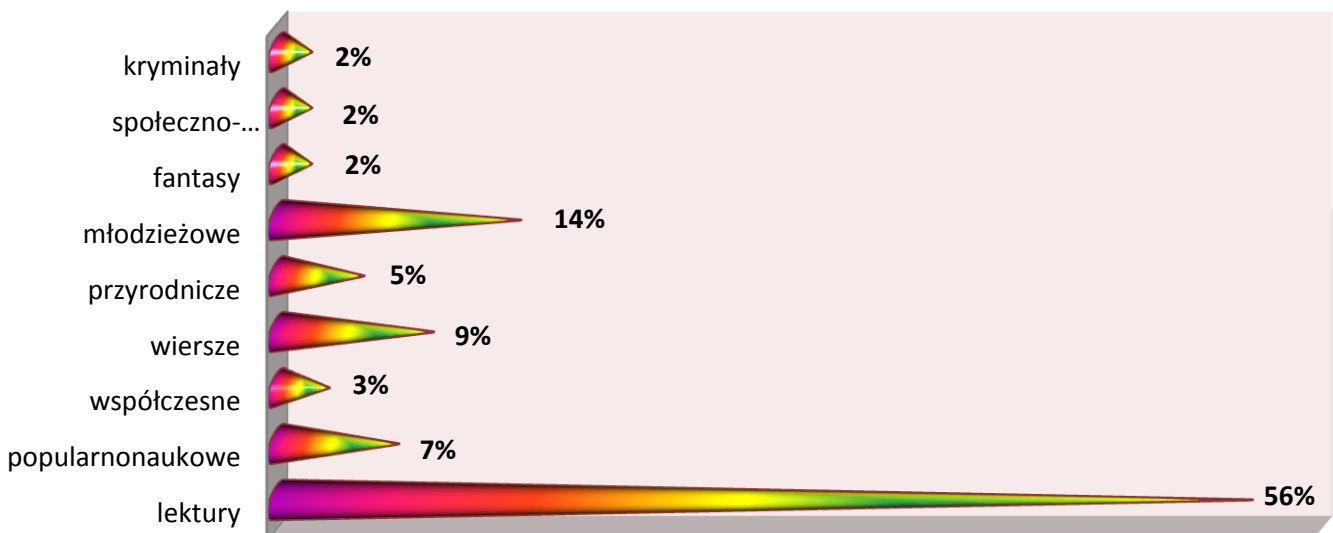
Uczennice klasy Ia najchętniej sięgały po lekturę szkolną (54% wypożyczonych książek). 14% wybranych woluminów stanowiły tomiki poetyckie. Cieszy również rodzące się zainteresowanie powieścią młodzieżową (10% wybranych książek).

Chtopcy



U chłopców w klasie Ia, podobnie jak u dziewcząt, największy procent - 55 stanowią wypożyczenia lektur szkolnych. Dużym zainteresowaniem (25%) cieszyły się również powieści młodzieżowe.

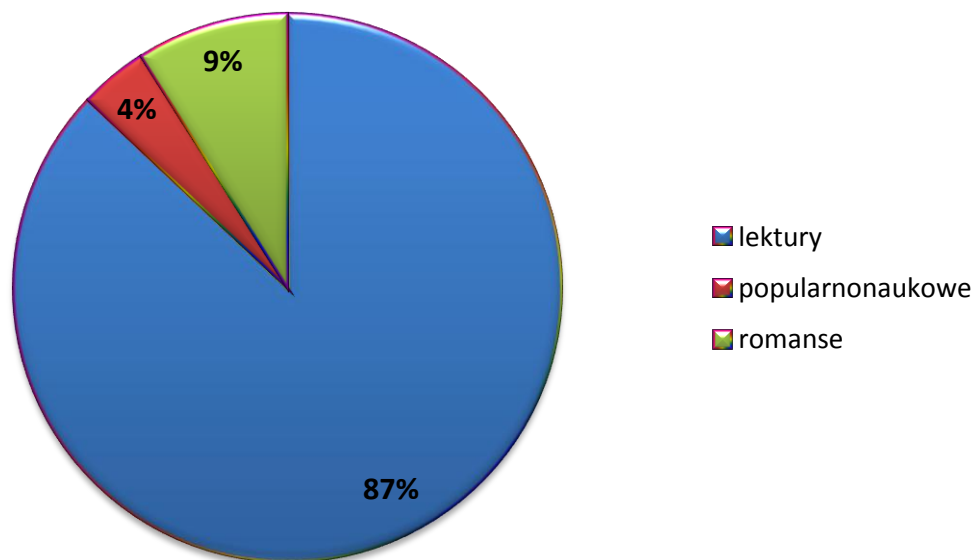
Cała klasa



W klasie Ia czytelnictwo w roku szkolnym 2010/2011 skupiało się na lekturze szkolnej -56%. Najmniejszym zainteresowaniem cieszyły się powieści kryminalne, społeczno-obyczajowe i fantastyka.

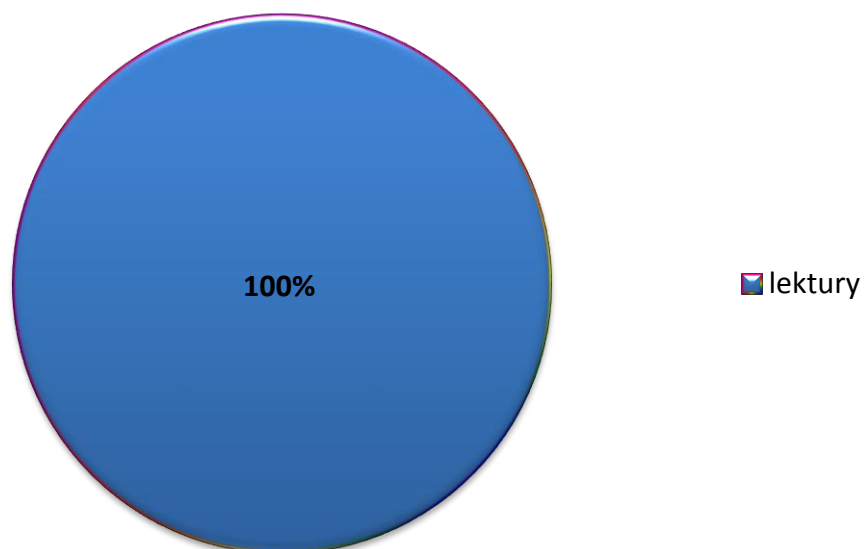
I b

Dziewczęta



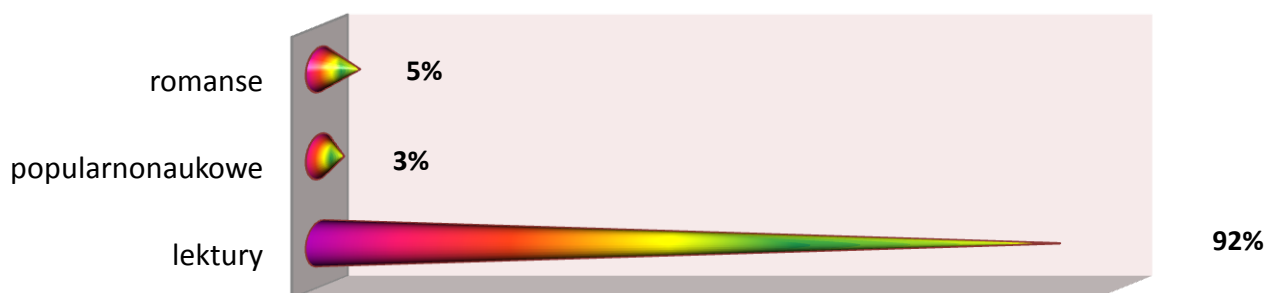
Uczennice klasy Ib w 87% wybierały szkolne lektury, ale dostrzegamy również niewielkie zainteresowanie romansami i śladowe literaturą popularnonaukową.

Chłopcy



Chłopcy ograniczyli się jedynie do wypożyczeń lektury szkolnej - 100%.

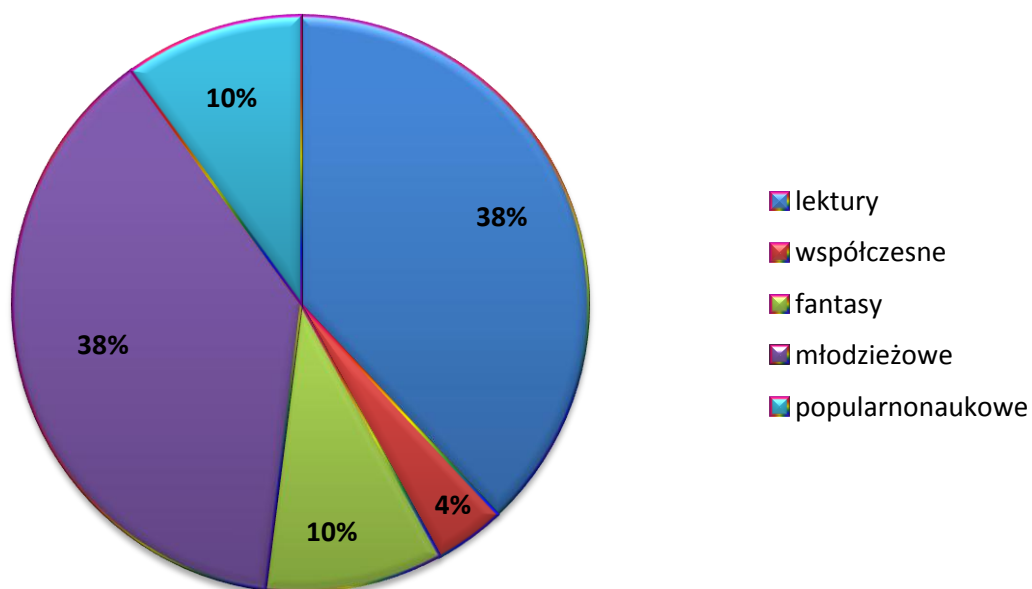
Cała klasa



Dziewczęta z klasy Ib, podobnie jak w klasie Ia, wypożyczały lektury, na drugim miejscu wśród wypożyczeń uplasowały się romanse. Chłopcy zaś swoją uwagę poświęcili wyłącznie lekturom.

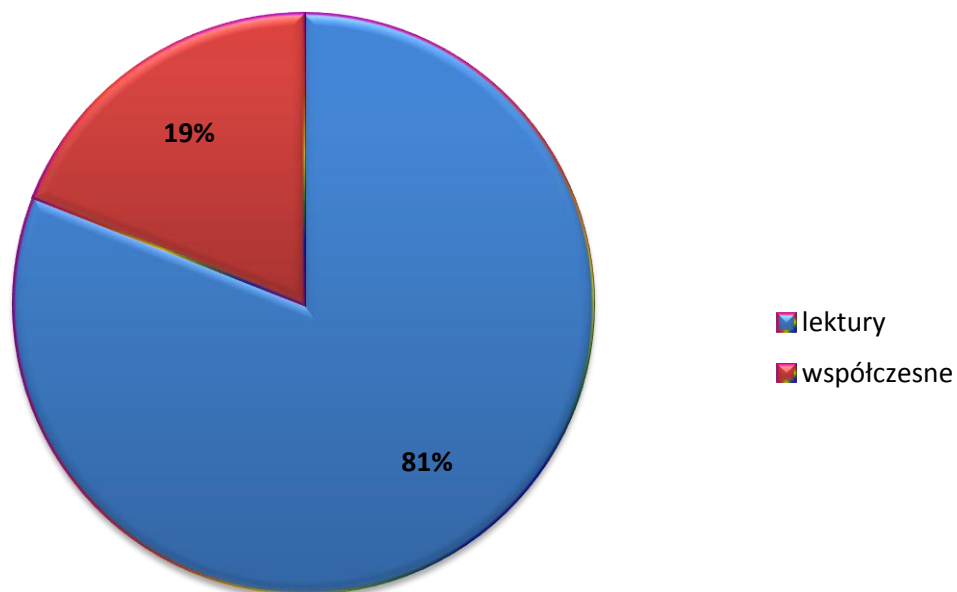
Ic

Dziewczęta



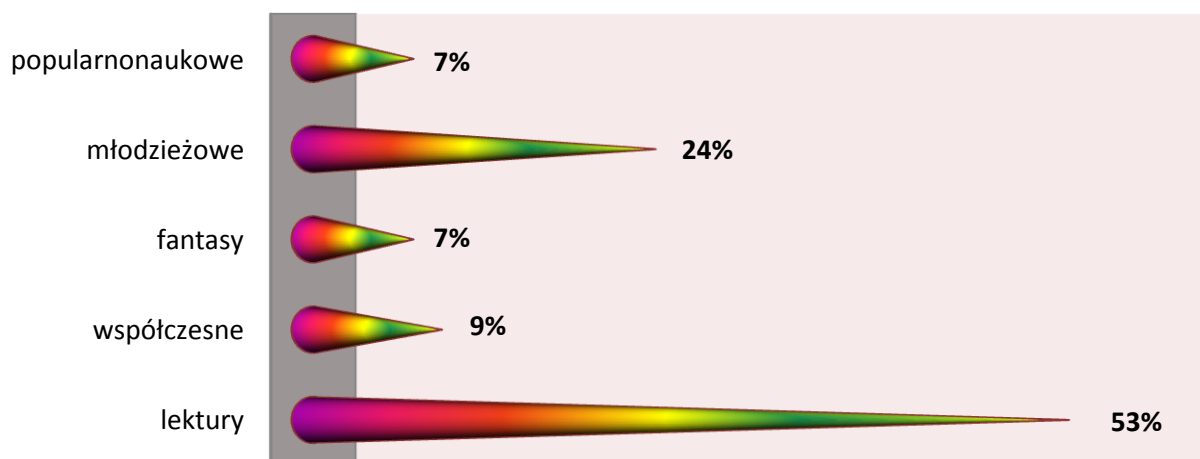
Czytelniczki z klasy Ic wykazały zainteresowanie lekturą szkolną (39%) i powieścią młodzieżową (38%). Sięgały również po fantasy i literaturę popularnonaukową (po10%).

Chłopcy



Chłopcy w klasie Ic ograniczyli się do wypożyczeń lektur (81%) i literatury o współczesnej tematyce (19%).

Cała klasa



W klasie Ic, podobnie jak w Ia i Ib, największy procent, bo 53 stanowią wypożyczenia lektur szkolnych. Ale rodzi się już zainteresowanie współczesną powieścią młodzieżową.